

ORGANO: PARMA CATTEDRALE S. MARIA ASSUNTA
DATA: 1787
ID: L06Par [ms]

Somnium

Ad majus Parmensis Templum
Regio Ferdinando [?]
Quidam dormiens [?]
In quo aderant
(1) Cottone, Antignates Lanzi
Trajeri Benati etc. Poncini
Magnam serassianam
Parmanis perspicaciones canonicis
Sonisque seculari es mandatum
Admirantes audientes sed silentes
Unus aure ex celis
Aureo calamo sic in fronte scripsit
(2) Serassius fuis major imposterum?
Francisce
Regius Preceptor Colla
Te optat ex animo
Ergo resurge, et solertibus
Manibus miris, variisque armonicis modis
Quibus vivens placebat maxime
Pneumatico Organo tanto
Auctoritatem afferto
accessorem amplectere, et ubi
Hinc ad Astra reduces
Evanere.

- (1) Cottone, et alis, in costruendis organis Pneumaticis primatum habuerunt.
(2) Serassi Bergomenses et nunc viventes sicut supravocati celeberrimi.
(3) Franciscus figlioli Poncini Parmensis huius seculi Organi Pneumatici Pulsator animius.
(4) Josephus Colla Parmensis et [?] [?] Magister Poncini Exemplar.