FOGLIO 60

ORGANO: VEROLAVECCHIA (BS) PARROCCHIALE SS. PIETRO E PAOLO

DATA: 1837 **ID:** L60Ver

Al chiarissimo signore
Carlo Serassi
che ha ristaurato e perfezionato
l'organo
della chiesa parrocchiale
di Verola Vecchia
Ode
dedicata all'ottimo arciprete
signore
D. Antonio Tenchini

Perché mi svegli o fervido

Estro dell'Arti amico?

D'onde ne vieni a rompere

Il mio silenzio antico?

Tu dal Giordan profetico

La inviolata Cetra,

Vieni a cercar coll'ansia

Che in ogni cuor penetra?

Oppur...? t'intendo, estatico

Guardi al lavor Sovrano:

Brami le note Angeliche

Della Maestosa mano?

Cerca, ed udrai di Solima

Trar nuovi lai la lira,

O quasi turbo irrompere

Di genti oppresse l'ira.

Cerca, ed udrai dischiudersi

Tra l'aure sacre un suono,

Tal che rammenti ai popoli,

Che v'ha il Signor del tuono.

S'eterni o CARLO ai posteri,

L'invidiato serto,

L'onor non è fuggevole

Onde si abbella il merto.

Si morda il dito invidia

E si corrucci invano;

Forse ch'ingrata Italia

Taccia al valor sovrano?

Cara Armonia, che docile

Abbandonar non puoi

Lui che dell'arte è gloria,

Lui che si toglie a noi.

Fra noi t'assidi o candida

Figlia dal Ciel discesa

E in noi risveglia il genio

D'ogni lodata impresa.

Dunque di gloria il cantico

Onor del sommo Fabbro

Fino agli estremi secoli

Passi di labbro in labbro.

Brescia M. DCCC. XXXVII. Tip. della Minerva.

C. D. P.