

**ORGANO:** BERGAMO S. ALESSANDRO IN COLONNA

**DATA:** 1783

**ID:** L04Ber

---

Copia di quanto è stato enunciato in diversi foglj, e Giornalisti d'Italia e Germania per la nuova invenzione degli organi posti in Sant'Alessandro in Colonna nella Città di Bergamo l'anno 1783.

Tanto i nostri Nazionali, quanto i Forestieri ineffabilmente applaudiscono alli Signori ANDREA, e GIUSEPPE SERASSI nostri Concittadini celebri Fabbricatori d'Organi, li quali nell'Insigne Basilica del Consorzio di Sant'Alessandro in Colonna tutta di presente rinnovata, hanno di recente fabbricati due Organi con singolar maestria d'una invenzione veramente nuova, e sorprendentemente ingegnosa, e che non v'è stato in tal arte alcuno quantunque de' più rinomati Artefici, che abbia fin'ora dato equal saggio d'un sì meraviglioso ritrovato. Questi due Organi sono uno da una parte, e l'altro dall'altra opposta di questo Tempio, lontani l'un dall'altro braccia 55. di fabbrica; stando l'Organista nell'Orchestra dalla parte dell'Epistola, dove vi sono le Tastature, e i registri, con la stessa facilità, e prontezza suona, e registra l'Organo che ha vicino, come l'altro lontano, e tutti due nell'istesso tempo come più gli piace. L'armonia, che rendono questi due organi in così fatta guisa disposti, e separati, è maggiore di qualunque siasi sin ad ora intesa, per essere tali Organi (compreso l'Organo di Riposta, o sia l'Eco unito a questi) composti di quasi cento registri con ogni sorta d'Istromenti molti di nuova invenzione. Per dare tal comunicazione all'Organo lontano, si è fatto un cavo nel muro, che dall'Orchestra scende sotto terra, e con un volto passando sotto la Chiesa v'è a terminar salendo nell'opposta parte; li giuochi di tutti li Tasti, dei Pedali, e de' Registri sono in tal cavo disposti in maniera sorprendente non soggetta ad accidenti, e sicura a qualunque lunghezza di tempo.

Serassi<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Serassi scritto a mano.