

SCRIVENTE: CERRUTI GIUSEPPE

DATA: 09 / 09 / 1840

ID: C14CeG

Dichiarazione di Collaudazione

Dichiaro io Sottoscritto che sulla richiesta fattami dal Rev^{mo} P^e Donadio Parroco di S. Carlo di riconoscere ed esaminare li opere nuovamente fatte dai S.ⁱ Fratelli Serassi di Bergamo attorno all'Organo della Chiesa di S. Carlo per la rinnovazione, ed ampliamento del medesimo già convenuta con scrittura delli 2 Settembre 1839. Essendomi portato li 9 corrente Settembre sul luogo ove colla scorta della med.^a scrittura feci in seguito la ricognizione dell'Organo in ogni sua parte ed avendo esaminato primieramente la nuova collocazione dell'Organo già esistente, indi i miglioramenti in esso praticati poscia venni a riconoscere le innovazioni, ed aggiunte fatte sia nel meccanismo come dei nuovi registri // pattuiti, che ritrovai il tutto così esattamente, e compiutamente eseguito che non lascia a desiderare sia per la scelta dei registri, per l'intuonazione delle canne, accordatura del tutto, e prontezza del meccanismo; avendo inoltre riconosciuto varie aggiunte non pattuite in detta scrittura, e state pure eseguite a beneficio dell'Organo con tutta esattezza come sono il cambiamento del Principale in 8. piedi in 16. col suo somiero apposito, il registro di Violone nei Bassi, il nuovo genere di Violoncello acuto ripetuto per dodici Canne nei Soprani a guisa d'Eco invece del Flauto in selva il tutto eseguito ottimamente, e degno della Collaudazione per la quale in fede mi Sottoscrivo. Torino li 9 Settembre 1840.

Giuseppe Cerruti M.^o