

SCRIVENTE: ZAMPIERI ANTONIO  
DATA: 01 / 10 / 1842 [T.P.: BERGAMO 03/10]  
ID: 750ZaA

---

All'Ornat.<sup>mo</sup> e Chiariss.<sup>mo</sup> Sig.<sup>e</sup>  
Il Sig.<sup>r</sup> Giacomo Serassi rap.<sup>te</sup>  
La Ditta Serrassi Fra.<sup>lli</sup> celebri  
Fabbricatori d'organi in  
Bergamo

Preg.<sup>mo</sup> Sig.<sup>r</sup> Giacomo

Appassionato che l'organo alle Stelle avesse ad essere suo, e non d'altra fabbrica, rimasi mortificato al tenore della cara sua 20. 7bre p.p., e fiduciato nella di Lei antica famigliare amicizia, e nel nobile q.<sup>to</sup> generoso trattare del R.<sup>do</sup> Parroco Zio, riprendo così.

In quanto al tempo, aspetteranno quando sarà finito. Rispetto al prezzo se a Quinto l'organo costa 400 Talleri, alle Stelle lo si vuole al doppio.

Non mi neghi adunque la subita spedizione di un fabbisogno qualunque da presentare all'ottimo zio, ciò che a Lei può essere indifferente, e tutt'al più un disturbo. fatto il primo passo, Ella vedrà che non avrà a pentirsene, saranno compiti i miei voti. Se poi p avventura avesse o Lei, od alcuno dei suoi rappresenti a passar da Verona, in un ora si vada e si viene se nò, mi basta il fabbis.<sup>o</sup> da presentare al'zio colla spesa relativa. Per sua norma, quello del Sona a Quinto à 8 registri di ripieno, 2 cornetti – Princip. Ottava, Flauto in XII fluta, Tromboncini col buco, e Controbasso assai debole. Alle Stelle un quid simile, ma più forte. Non mi neghi un tanto favore.

La cara sua 20. p.p. fu vista dall'Abbate S. Zeno e fabbr.<sup>e</sup>. Si coltiva l'idea di fare un grande organo. Io sono stanco dell'attuale e spero molto fra breve. Mi scusi, e me le protesto in attesa

Verona 1.<sup>o</sup> 8<sup>bre</sup> 1842

Di Lei Um.<sup>o</sup> D.<sup>mo</sup> Ser.<sup>e</sup>  
Il maestro Zampieri Ant.<sup>o</sup>

[Pagina 1 verso]

Li 6. 8.<sup>e</sup> 1842

Di 8. di tasti 58

Pl.<sup>e</sup> B.<sup>i</sup> sull'ordine di 16. – Pl.<sup>e</sup> Sop. di 16. – Pl.<sup>e</sup> B.<sup>i</sup> in facciata meno alcuni di legno – Pl.<sup>e</sup> Sop. - 8<sup>a</sup> – alla 29. – V. U.<sup>a</sup> – Fl. 8<sup>a</sup> al b. – Fagotto – Tromba – Viol.<sup>a</sup> Sop. – Viola – Fluta – Ottavino – Contrab.<sup>i</sup> con Ottave – Tromboni – Camp –  
Canne 768. – Cinque Mantici

Cond.

A Finito fra due anni

B Perizia subito dopo

C prezzo Aust.<sup>e</sup> effettive 7/m<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Da diversa mano.