

SCRIVENTE: PALOSCHI CESARE

DATA: 28 / 10 / 1824

ID: 554PaC

---

Cremona li 28. 8<sup>bre</sup> 1824.

Delegato io sottoscritto dalla Veneranda Fabbriciera della Collegiata di S.<sup>t</sup> Agata di questa Città a rivedere l'Organo nuovo messo in opera in detta Chiesa dalli Sigg.<sup>ni</sup> Serassi di Bergamo, dichiaro d'aver riscontrato esattamente tutti i registri, e quanto vien menzionato nella scrittura di convenzione, più un Flauto in duodecima di canne 56, un corno inglese di canne 32, ne' soprani, un gioco ossia ordigno chiamato terza-mano attaccato al penultimo pedale, mediante il quale si ottiene l'effetto del suonare a quattro mani, un secondo tira-tutto, e due mantici; e tutto questo oltre il convenuto.

Dichiaro inoltre che tutti gli Stromenti di cui è corredato il predetto Organo, sono del migliore impasto, e imitati maestrevolmente, per cui ne risulta in complesso un opera eccellente, e perfetta in ogni suo passo. E per fede

Sacerd.<sup>e</sup> Cesare Paloschi organista della Cattedrale