

SCRIVENTE: LENZI CARLO BERNARDO  
DATA: 04 / 07 / 1822  
ID: 384LCB

---

Alli Pregiatissimi Signori  
Li Sig.<sup>ni</sup> Fratelli Serassi  
Celeberrimi Fabbrikatori d'Organi in  
Bergamo

Stimatissimi Signori

Padova Li 4 Luglio 1822.

La moltiplicità delle funzioni in questa Basilica, mi tolse al piacere ed al genio, con cui avrei prima riscontrato la pregiata loro lettera 14. Maggio p.<sup>o</sup> p.<sup>o</sup>, e ne chiedo perdono.

L'opinione universale, e molto più quella di tutti gli intelligenti, mi persuase essere riuscito il Loro grandioso Organo, posto nella chiesa dei Carmini in Venezia, un'opera distinta, e degna veramente delle loro mani, ed è perciò che ne ho parlato, e ne parlerò sempre con quella stima che merita questo singolare e prezioso istrumento; ne io meritava certam.<sup>te</sup> così cortesi ed obbliganti ringraziamenti, mentre che nulla ho contribuito al felicissimo esito di questo capo d'opera; ne rendo però Loro i miei più cordiali ringraziamenti.

Sono pochi giorni che un Signore conoscitore dell'arte musicale raccontò pubblicamente in questa sacristia, che tutti gli organi di Venezia sembrano tante Caldaje <in> al confronto di quello dei S.<sup>ni</sup> Serassi; così ho sentito io medesimo.

Io sarei volato a Venezia per sentirlo, se i miei legami me lo avessero permesso; ed ora ne resto trattenuto anche dallo squalore che vi lasciarono le accadute disgrazie, già annunciate ne pubblici fogli.

I Sig.<sup>ni</sup> Vallania, e Nardetti, m'impongono di riverirli, ed io pieno di stima e di gratitudine passo all'onore di segnarmi

Um.<sup>mo</sup> ed Obb.<sup>mo</sup> Servitore  
Carlo Bernard. Lenzi  
Org.<sup>ta</sup> del Santo.

[Pagina 2 verso]

[numeri e calcoli]<sup>1</sup>

[disegno]<sup>2</sup>

Li 4 Luglio 1822

Del maestro Lenzi di Padova<sup>3</sup>

---

<sup>1</sup> Da diversa mano.

<sup>2</sup> Da diversa mano.

<sup>3</sup> Da diversa mano.