

---

---

FOGLIO 20

---

---

SCRIVENTE: ANGELERI ANTONIO

DATA: 24 / 12 / 1841 [T.P.: BERGAMO 28/12]

ID: 020AnA

---

Agl'Ornatissimi Signori  
I Signori Fratelli Serassi  
celebri Fabbricatori d'Organi in  
Bergamo

Pregiatissimi Signori Fratelli Serassi

Milano li 24 X<sup>bre</sup> 1841.

Avendo comunicata la loro lettera all'Ill.<sup>mo</sup> Signor Conte Direttore di questo I. R. Conservatorio, non ha trovato ammissibile quanto eglino hanno determinato di fare, cioè di appoggiare la base dell'organo sul pavimento, invece che sul palco scenico, per due importantissime ragioni: dap-prima pel cattivo effetto di prospettiva, che da ciò risulterebbe: in secondo luogo perché sarebbe assolutamente impossibile all'esecutore di vedere il direttore d'orchestra, e per ciò non si potrebbe eseguire unitamente a questa pezzo alcuno di concerto, il che è lo scopo primario per cui ne hanno decisa la costruzione. Pertanto l'Ill.<sup>mo</sup> Signor Conte Direttore m'ordinò di significarle per loro norma, che abbiano a sospendere ogni lavoro risguardante l'organo per questo stabilimento sino a tanto che o il loro procuratore, o altra persona da loro incombensata e dotata di tutte le necessarie cognizioni in questa partita abbia nuovamente esaminata la località per determinare la situazione del mèdesimo in modo che se ne possa ottenere il più perfetto risultato.

Aggradiscano frattanto i miei più distinti saluti, nel mentre che ho l'onore i dichiararmi  
devotis.<sup>mo</sup> servitore  
Prof.<sup>e</sup> Antonio Angeleri