



Biblioteca Civica A. Mai
e Archivi Storici

FONDO MARINO ANESA

**Libri sulle bande musicali
(n. 162)**

INDICE

A) BANDE ITALIANE (SUDDIVISE PER REGIONE E PROVINCIA)

B) BANDE EUROPEE

C) RIVISTE DI MUSICA BANDISTICA

A) BANDE ITALIANE (SUDDIVISE PER REGIONE E PROVINCIA)

ABRUZZO E MOLISE

Errico Leone e Sergio Masciarelli, *Una vita per la banda. Ricordi di un musicante abruzzese*, Lanciano, Editrice Itinerari, 1981, pp. 192.

Franco Farias e Francesco Sanvitale, *Le bande musicali in Abruzzo. 1783-1984*, Roma, Ismez - Gangemi Editore, 1984, pp. 144.

Provincia di Pescara:

Pianella - *La Banda Musicale di Pianella ed il maestro Luigi Marchetti*, s.i.t. [ma: post 1892]; ristampa anastatica (col titolo *I Diavoli Rossi*): Villanova, Tip. Tecnograf, s.d. [ma: post 1979], pp. 112.

CALABRIA

Carlo Carlino e Clara Caruso, *Le bande musicali in Calabria 1800-1985*, Roma, Ismez - Gangemi Editore, 1985, pp. 80.

EMILIA ROMAGNA

Provincia di Bologna:

Dozza - *Banda di Dozza 1925-1975, da allora ad oggi*, a cura del Corpo Bandistico Folcloristico Dozzese, Castalbolognese, Grafica Artigiana, 1975, pp. 40.

Imola - Mino Martelli, *Tre secoli di musica a Imola tra guerre e politica. Nel centenario della Banda Città di Imola 1879-1979*, Imola, Grafiche Galeati, 1979, pp. 214.

Pieve di Cento - Anna Valentini, *1831: la banda a Pieve di Cento*, Comune di Pieve di Cento - Assessorato alla Cultura e Lions Club «Pieve di Cento», 1993, pp. 132.

Imola - [Gian Franco Fontana], *La banda musicale Città di Imola*, Imola, Santerno Edizioni, 1994, pp. 64.

Provincia di Ferrara:

Cento - Anna Valentini, *La banda a Cento nel XVIII secolo*, in *Terra di Cento*, a cura di Tiziana Contri e Lorenzo Lorenzini, Gherli Editore, 2001, pp. 10-21 [ma: volume intero di pp. 122].

Provincia di Forlì-Cesena:

Forlì - Paola Pasini, *Una Sinfonia lunga due secoli. Banda Cittadina di Forlì 1798-1998*, Forlì, Filograf, 1998, pp. 368.

S. Piero in Bagno - Carlo Bardi, *La «Società Filarmonica del Progresso» di San Piero in Bagno (1787-1966). Storia e ricordi*, Bagno di Romagna - San Piero in Bagno, Centro di Studi Storici, 2002, pp. 222.

Provincia di Modena:

Carpi - Mario Bizzoccoli, *Presto tutti concertando. Storia delle istituzioni musicali carpigiane*, «Quaderni di S. Rocco», n. 1, Carpi, Comune di Carpi, 1990, pp. 146.

Mirandola - Giacomo Gibertoni, *I due secoli della Banda di Mirandola*, ciclostilato in occasione della mostra omonima promossa dal Comune e dalla Filarmonica Cittadina «G. Andreoli», Mirandola - Centro Culturale Polivalente, settembre-ottobre 1998, pp. 24.

Novi di Modena - Vilso Bigi, *La banda a Novi. Cento anni di attività*, a cura della Società Filarmonica Novese, Novi di Modena, Tipolitografia Sala, 1980, pp. 174.

Provincia di Parma:

Parma - *Il Fondo musicale della Banda della Guardia Nazionale di Parma*, a cura di Gaspare Nello Vetro, Parma, Comune di Parma - Archivio Storico Teatro Regio, 1993, pp. 380.

Provincia di Ravenna:

Cervia - Alessandra Mingardi e Fulvio Penso, *Musica che passione! La Banda Comunale di Cervia. Storia e repertorio*, Ravenna, Longo Editore, 2000, pp. 368.

Provincia di Reggio Emilia:

Correggio - Alberto Ghidini, *Musica e storia. Duecento anni di vita delle istituzioni musicali correghesi. 1797-1997*, Correggio, Associazione Banda Musicale Cittadina «Luigi Asioli», 1999, pp. 184.

FRIULI - VENEZIA GIULIA

Roberto Tirelli, *Bande musicali nel Friuli - Venezia Giulia*, Circolo Culturale «Tre Punte» di Madrisio di Fagagna e Anbima Friuli - Venezia Giulia, 1993, pp. 152.

Angela Frizzarin, *Suonare in Banda. Società Filarmoniche nella Provincia del Friuli. La Società Filarmonica di Pozzuolo del Friuli. Bande e maestri di banda oggi sul territorio udinese*, Pozzuolo del Friuli, Società Filarmonica, 1997, p. 240.

Provincia di Pordenone:

Merduno - Luigi Antonini Canterin e Roberto Calabretto, *Storia della Banda Civica di Meduno. Esperienze musicali di un secolo*, Meduno, Banca di Credito Cooperativo, 1995.

Pordenone - Luigi Antonini Canterin e Roberto Calabretto, *«Mi ha condotto a sentire la sua banda ...». Le origini del movimento bandistico pordenonese*, Provincia di Pordenone, 2000, pp. 210.

Provincia di Udine:

Povoletto - *Una banda un paese. Povoletto. I centoventi anni della Società Filarmonica*, Povoletto, Società Filarmonica, 1995, pp. 160.

LAZIO

Provincia di Roma:

Castelnuovo di Porto - *Banda Musicale «Roberto Pomili». Quindicennale della ricostituzione. Castelnuovo di Porto 1985-2000*, s.i.t. [ma: 2000], pp. 20.

Roma - Arnaldo Ferrara, *La Banda dei Carabinieri*, Roma, Ente Editoriale per l'Arma dei Carabinieri, 1981, pp. 128.

LIGURIA

Provincia di Genova:

Genova Sestri Ponente - Tito Tuvo, *Storia della Filarmonica Sestrese «Casimiro Corradi - Ghio Secondo» nel 140° anniversario di fondazione (1845-1985)*, Sestri Ponente, Filarmonica Sestrese, 1985.

Genova Voltri - Gerolamo Camoirano e Giacomo Parodi, *Un secolo e mezzo di vita della Banda Musicale «Città di Voltri». 1838-1988. La prima banda in Liguria*, a cura dell'Associazione Culturale Banda Musicale Città di Voltri, Genova-Voltri, 1988, pp. 128.

LOMBARDIA

Provincia di Bergamo:

Bolgare - Marino Anesa, *La banda musicale di Bolgare. Note storiche, documenti, immagini e testimonianze*, Bolgare, Corpo Musicale «Giovanni XXIII», 2005, pp. 198.

Clusone - Marino Anesa, *Musica a Clusone. Bande, contrappunti e organisti*, Clusone, Banda Cittadina «Giovanni Legrenzi», 1998, pp. 230.

Costa Volpino - [Dino Bassanesi], *1925-1995. 70 anni di musica. Corpo Musicale di Costa Volpino*, Costa Volpino, Crea Grafica, 1995, pp. 28.

Dossena - *La Banda Musicale di Dossena*, studi e ricerche di Claudio Gotti e Franco Zani, Pagazzano, Laboratorio Grafico, 1997, pp. 80.

Gandino - *30 anni del Civico Corpo Musicale di Gandino. 1959-1989*, a cura di G. Battista Gherardi, Gandino, Tipografia Radici, 1989.

Leffe - *1889-1989. I cento anni della Banda di Leffe*, s.i.t. [ma: 1989], pp. 28.

Martinengo - AA. VV., *Corpo Musicale S. Agata. Martinengo. Festeggiamenti per il 150° Anniversario di Fondazione. 1850-2000*, Martinengo, Corpo Musicale S. Agata, 2000, pp. 88.

Palazzago - Gabriele Medolago, *Il premiato Corpo Musicale «Gioachino Rossini» di Palazzago. Storia e cronaca di 130 anni (1868-1998)*, Corpo Musicale e Comune di Palazzago, 1998, pp. 168.

Pradalunga- *Gruppo Bandistico Pradalunga. 1985. Anno Europeo della Musica*, Colzate, Tipografia Valseriana, 1985, pp. 36.

S. Brigida - Ines Turani, *Corpo Bandistico Musicale Santa Brigida. Memoria storica dal 1927 al 1997*, Almenno S. Bartolomeo, Press R 3, 1997, pp. 96.

S. Pellegrino Terme - Raffaele Salvi, *La Banda Musicale di San Pellegrino Terme. 1906-1996. 90 anni ... di note*, S. Pellegrino Terme, Tipolitografia Sergio Di Liddo, 1996, pp. 64.

Treviglio - Cesare Morali, *Pietro Martinelli, Giovanni Morali e la Nuova Società Filarmonica in Treviglio*, Ponteranica, Artigrafiche Mariani & Monti, 2005, pp. 126.

Villa d'Ogna - Alberto Bonicelli, *Cent'anni di banda a Villa d'Ogna*, Clusone, Litotipografia Olmo, 2000, pp. 144.

Zogno - *Storia della Banda Musicale di Zogno nel centotrentesimo anniversario di fondazione*, a cura della Segreteria della Banda Musicale di Zogno, Almè, Carminati Stampatore, 1982, pp. 236.

Zogno - *La premiata Banda Musicale di Zogno a 150 anni dalla fondazione*, a cura di Ivano Sonzogni, Almè, Carminati Stampatore, 2002, pp. 40.

Provincia di Brescia:

Borno - *Una tradizione, un'arte, una cultura. La Banda di Borno. 1970-1990. Ventennale di fondazione*, Boario Terme, Tipolitografia Lineagrafica, 1990, pp. 126.

Lumezzane - *Banda Cittadina con Majorettes di Lumezzane S.S., 90° Anniversario di fondazione della Banda S. Cecilia di Lumezzane S. Sebastiano (1901-1991)*, Lumezzane, Tipografia Pagani, 1991, pp. 96.

Odolo - *110° anniversario Banda musicale di Odolo. Raduno Bandistico. Odolo, 14-16 settembre 1990*, Agnosine, Associazione Filarmonica «Conca d'oro», 1990, pp. 36.

Rovato: & *La banda musicale di Rovato. Note storiche, documenti e immagini*, Comune di Rovato - Civico Corpo Bandistico «L. Pezzana», 2010, pp. 352.

Provincia di Como:

Appiano Gentile - *Appiano Gentile. Società Filarmonica 1880 - Corpo Musicale 1980*, Olgiate Comasco, Grafiche Salin, 1980, pp. 56.

Capiago Intimiano - [Antonio Bedetti], *1898-1998. Cento anni di musica. Corpo Musicale «Alessandro Volta» Capiago Intimiano*, Senna Comasco, Litografia Intigraf, 1999, pp. 132.

Domaso - [Antonella Battistessa], *Domaso: verso i 40 lustri di una Banda di paese*, Gravedona, Nuova Editrice Delta, 1995, pp. 96.

Gravedona - Silvia Cortellazzi, *La Banda di Gravedona*, Gravedona, Nuova Editrice Delta, 1997, pp. 152.

Orsenigo - *Corpo Musicale «La Trionfale» Orsenigo. 1906-1986*, Cermenate, Maspero Fontana & C., 1986, pp. 16.

Valsolda - *Cento anni di musica in Valsolda*, a cura di Giorgio Mollisi, Valsolda, Filarmonica di Valsolda, 1999, pp. 92.

Provincia di Cremona:

Soncino - Ermete Rossi e Secondo G. Bertolazzi, *La Banda Civica nella tradizione musicale, canora e teatrale di Soncino*, Soncino, Edizioni dei Soncino, 2002, pp. 204.

Trigolo - *Dal 1848 il lungo cammino del Corpo Bandistico «Giuseppe Anelli» di Trigolo. La storia, i ricordi, gli aneddoti e le immagini del nostro sodalizio*, a cura di Vittorio Zanibelli, Franco Valcarenghi, Elisa

Salvini, Alfonso Cesare Biaggi, Marco Valcarengi, Saverio Caramatti e Antonio Pini, Crema, Tipolito Uggè di Bottelli Santino, 2003, pp. 302.

Provincia di Lecco:

Cernusco Lombardone - *Corpo Musicale «Alessandro Pirovano» Cernusco Lombardone. 70 Anni di musica insieme*, Cernusco Lombardone, Tipografia Dell'Orto, 1998, pp. 88.

Costa Masnaga - *Cent'anni di cultura musicale. Corpo Musicale «S. Cecilia» Costa Masnaga. 1887-1987*, Oggiono, Tipolito Paolo Cattaneo, 1987, pp. 48.

Galbiate - *Musica a Galbiate. Rassegna dell'attività musicale nel territorio galbiatese*, a cura di Giuseppe Panzeri, Galbiate, Neo Stampa, 1990, pp. 248.

Lecco - Antonio Ventre, *Il Corpo Musicale A. Manzoni. 125 anni di storia*, in *La Banda e i suoi strumenti*, Lecco, Stefanoni, 1987, pp. 7-13 (fascicolo completo di pp. 44).

Mandello del Lario - Franco Cefalù, *L'Antica Compagnia Filarmonica del Mandellasco*, in collaborazione con «Giornale di Lecco», Lecco, Arti Grafiche Panizza, 2000, pp. 104.

Valmadrera - Gino Brusadelli e Achille Dell'Oro, *Un paese, una banda*, Valmadrera, Corpo Musicale S. Cecilia, 1980, pp. 104.

Provincia di Lodi:

Castiglione d'Adda - *Filarmonica Castiglione fondata nel 1845. 150 anni di storia*, Castiglione d'Adda, Laboratorio Tipo-litografico Graffito, 1996, pp. 128.

Provincia di Milano:

Le bande della Provincia di Milano, Milano, Delegazione Provinciale Anbima, 1996, pp. 120.

Abbiategrasso - Ermanno Bighiani, *1888-1988. La Banda Garibaldi nella storia di Abbiategrasso*, Abbiategrasso, Litografia Centro Stampa Cattaneo, 1988, pp. 172.

Abbiategrasso - Mario Comincini, *Musica e politica. La Banda Filarmonica: un capitolo di storia abbiatense. 1846-1946*, Abbiategrasso, Litografia Abbatense, 1996, pp. 150.

Biassono - Graziano Sanvito, *Il Corpo Musicale Biassonese. 80 anni di storia. 1906-1986*, Biassono, Credito Artigiano, 1986, pp. 96.

Cesate - *Corpo Musicale «Vincenzo Bellini» Cesate. 1938-1988*, Cesate, Grafiche Mecano, 1988, pp. 96.

Lissone - *1858-1998. La Banda «S. Cecilia» di Lissone e i suoi centoquarant'anni. Memoria scritta e visiva del Corpo Bandistico*, s.i.t. [ma: Lissone, 1998], pp. 72.

Lissone - *Vent'anni di musica e cultura*, Numero unico edito in occasione dei vent'anni di attività del gruppo Consonanza Musicale, Lissone, Consonanza Musicale, 1994, pp. 184.

S. Pietro Martire di Seveso - *Corpo Musicale «La Cittadina» di S. Pietro Martire. 1881-1981. Cento anni di musica*, s.i.t., pp. 56.

Trezzo sull'Adda - Antonio Pirola, *1854-1984. Storia e immagini del Corpo Musicale Cittadino Parrocchiale di Trezzo sull'Adda*, Milano, Grafiche Boniardi, 1984, pp. 40.

Vanzaghello - *1977-1987. 10° anniversario del Corpo Bandistico Vanzaghellese*, s.i.t., pp. 28.

Provincia di Sondrio:

Bande, cori e gruppi folcloristici della Provincia di Sondrio, Sondrio, Amministrazione Provinciale - Assessorato alla Cultura, 1999, pp. 168.

Bruno Ciapponi, *Musica, bande e cori in provincia di Sondrio. Primi contributi per una ricostruzione storica e documenti della situazione attuale*, C.I.G. - Museo Tiranese - Associazione «G. Longa», Quaderno n. 1, Tirano, 1975, pp. 52.

Delebio - Gino Fistolera, *La Banda de Delébi. Immagini ed attività di cinque generazioni di musicanti*, s.i.t. [ma: 1985], pp.56, € 6.

Poggiridenti - *Musicando nel tempo ... con la Banda di Poggiridenti*, testo realizzato dagli alunni del 2° ciclo della scuola elementare di Poggiridenti, Sondrio, Tipografia Bettini, 2002, pp. 120.

Sondrio - Banda Cittadina «C. Pedretti», *La banda nella storia della città di Sondrio (1805-1980)*.

Documenti, foto storiche, partiture, strumenti musicali, Catalogo della mostra, Sondrio, Tipografia Mitta, 1980, pp. 34.

Talamona - Antonino Caruso e Roberto Tarabini, *Società Filarmonica di Talamona. 120 anni: 1870-1990*, Sondrio, Tipografia Bettini, 1990, pp. 104.

Tirano - Renato Soltoggio, *Pagine di vita tiranese seguendo la storia dei corpi musicali*, «Quaderni di storia», Banda Cittadina e Sistema Bibliotecario di Tirano, 1984, pp. 78.

Villa di Chiavenna - Andrea Tam, *I cento anni della Banda di Villa di Chiavenna*, Chiavenna, Ferruccio Rota, 1989, pp. 128.

Provincia di Varese:

Saronno - *Corpo Musicale Città di Saronno. 1847-1985. 138° Anniversario di fondazione*, Saronno, 1985, pp. 52.

Sesto Calende - Elso Varalli, *Il Corpo Musicale «Giovanni Colombo» ieri e oggi*, a cura del Corpo Musicale, Sesto Calende, 1989, pp. 62.

MARCHE

Provincia di Ancona:

Fabriano - Dalmazio Pilati, *Storia. Corpo Bandistico Città di Fabriano*, Fabriano, Comune di Fabriano e Corpo Bandistico «Città di Fabriano», 1995, pp. 176.

Serra de' Conti - [Raoul Mancinelli], *La Società Concertistica di Serra de' Conti: memorie e immagini*, Serra de' Conti, Tipografia 75 di Giannini e Morganti, 1994, pp. 106.

Provincia di Macerata:

Matelica - Corrado Fantoni, *Suoni di banda*, Matelica, Complesso Bandistico «P. Veschi», 1995, pp. 156.

Provincia di Pesaro e Urbino:

Gradara - Delio Bischi (a cura), *Gradara: album di famiglia. Nel centenario della banda musicale. 1887-1987*, Stabilimento Tipolitografico Bramante, 1987, pp. 64.

Piobbico - Delio Bischi, *I cent'anni della Banda Musicale di Piobbico. 1875-1975*, a cura dell'Amministrazione Comunale di Piobbico, Urbana, Stabilimento Tipografico Bramante, 1976, pp. 60.

PIEMONTE

Giorgio Jannon, *La musica e la sua gente. Per una storia aneddotica delle società filarmoniche nelle valli di Susa, Cenischia e Sangone*, Susa, Tipolito Melli, 1991, pp. 262.

Provincia di Biella:

Biella (provincia) - Ido Rolando, *Le comunità bandistiche biellesi. 1813-1923*, Biella, Sandro Maria Rosso Editore, 1986, pp. 190.

Candelo - Alberto Galazzo, *Fonti musicali nel Biellese: bande musicali a Candelo*, «I quaderni dell'UPS. Collana scientifico-divulgativa», n. 4, Biella, Università Popolare Subalpina, 2001, pp. 140.

Provincia di Cuneo:

Dogliani - Rosalba Giachello, *«Il Risveglio». Cent'anni di musica*, Dogliani, Banda Musicale «Il Risveglio», 1991, pp. 120.

Provincia di Novara:

Grignasco - ... e 'n cént agn l'é 'n müsicón. *Cento anni di Banda, musicanti e comunità a Grignasco*, a cura di Alberto Lovatto, Grignasco, Musica Società Operaia di Grignasco, 1993, pp. 64.

Romagnano Sesia - Carlo Brugo, *La Banda Musicale di Romagnano Sesia*, Romagnano Sesia, Banda Musicale Cittadina, 1981, pp. 124.

Provincia di Torino:

Aglié - *Il Corpo Musicale «S. Cecilia». Aglié 1780-1990*, Ivrea, Tipografia Litografia Bolognino, 1990, pp. 96.

Chivasso - Fabrizio Cena e Francesco Sermone, *Società Filarmonica di Chivasso. Frammenti di vita musicale chivassese. 1848-1994*, Città di Chivasso - Assessorato Attività Formative e Culturali e Pro Loco Chivasso «L'Agricola», 1994, pp. 80.

Piovasco - *La Musica. Storia di una banda e dei suoi musicanti. Piovasco 1848-1980*, a cura di Daniele Jalla, Bra, Comunecazione, 1980, pp. 128.

Provincia di Verbania:

Gravellona Toce - 1902-2002. *Un secul ... e via! Cento anni del Corpo Musicale Santa Cecilia di Gravellona Toce*, Gravellona Toce, Corpo Musicale, 2002, pp. 64.

Ornavasso - *La Musica la suna ancó*, a cura di Lino Cerutti, testi di Alfredo Papale e Caterina Agnelli, Ornavasso, Corpo Musicale S. Cecilia, 1993, pp. 146.

Verbania - Guido Origgi, *Due Bande, sette note, una Città. 1840-1990. 150° Fondazione Ente Musicale Verbania*, Verbania, Rattazzi, 1990, pp. 92.

Provincia di Vercelli:

Portula - *Cento anni di banda a Portula Matrice nei documenti e nelle testimonianze dei suoi musicanti*, a cura di Alberto Lovatto, Corpo Musicale di Portula, 1994, pp. 66.

PUGLIA

Provincia di Bari:

Acquaviva delle Fonti - *Storia della Banda Musicale di Acquaviva delle Fonti*, a cura di Eustachio Taranto e Sante Zirioni, Acquaviva delle Fonti, Crsec del Distretto n. 14, 1988, pp. 152.

SICILIA

Provincia di Messina:

Castroreale - [Guglielmo Rao], *La storia della Banda Musicale «M.o Settimo Sardo» Città di Castroreale. Ricerca documentaria su una istituzione plurisecolare*, Castroreale, Associazione Artistico Culturale Scuola Musicale Cittadina «Riccardo Casalaina», 2001, pp. 216.

Castroreale - Antonina Saja, *Manoscritti musicali dell'Archivio Storico di Castroreale. Catalogazione dei fondi appartenuti al corpo bandistico cittadino*, prodotto dall'Associazione Artistico-Culturale Scuola Musicale Cittadina «Riccardo Casalaina» di Castroreale, Messina, Sicania by Gem, 2003, pp. 288.

Provincia di Siracusa:

Melilli - Andrea Mollica, *1840. La "Banda di Sonatori" di Melilli*, Melilli, Comune di Melilli, 2001, pp. 280, € 18.

TOSCANA

Provincia di Arezzo:

Montevarchi - Marino Anesa e Stefano Luglioli, *La Banda Musicale di Montevarchi. 1807-2007*, Fiesole, Servizio Editoriale Fiesolano, 2006, pp. 246.

Terranuova Bracciolini - Carlo Fabbri, *La Banda di Terranuova 1820-1995. Aneddoti e frammenti di storia*, Terranuova Bracciolini, Società Filarmonica «Giuseppe Verdi» e Assessorato per la Cultura del Comune di Terranuova Bracciolini, 1997, pp. 262.

Provincia di Lucca:

Renzo Cresti, *Testimonianze di civiltà. Le Bande Musicali nella Provincia di Lucca*, 2 voll., Lucca, Publi Ed, 2006, pp. 512.

Camporgiano - Stefano Andreozzi (a cura), *1896-1996. Centesimo anniversario di fondazione. La Filarmonica «P. Mascagni» di Camporgiano. Cronologia degli avvenimenti*, Camporgiano, Filarmonica «P. Mascagni», 1996, pp. 212.

Castelnuovo Garfagnana - *Due secoli di musica bandistica a Castelnuovo di Garfagnana*, catalogo pubblicato in occasione della mostra omonima (Castelnuovo di Garfagnana, Rocca Ariostesca, 15 dicembre 2001 - 20 gennaio 2002) a cura di Pier Luigi Raggi e Guido Rossi, Comune di Castelnuovo di Garfagnana, 2001, pp. 152.

Castelnuovo Garfagnana - Pier Luigi Raggi e Paolo Tagliasacchi, *La «Giuseppe Verdi» di Castelnuovo Garfagnana. Cronistoria di una filarmonica*, Castelnuovo Garfagnana, Filarmonica «G. Verdi», 1989, pp. 180.

Provincia di Pisa:

Pontedera - Giuseppe Caciagli, *La «Volere è potere». 150 anni della nostra Società Filarmonica, ovvero Pontedera, una città, nelle vicende di una sua istituzione*, Pontedera, Bandecchi e Vivaldi, 1985, pp. 146.

Provincia di Pistoia:

Serravalle Pistoiese - Giacomo Ginanni e Sabrina Breschi, *La Banda G. Verdi di Serravalle Pistoiese. 1897-1997 ... Tra cronaca e storia*, Serravalle Pistoiese, 1998, pp. 176.

Provincia di Prato:

Roberto Cianchi, *Le corali e le bande musicali della provincia di Prato*, Prato, Pentalinea, 1989, pp. 206.

Luicciana - Franco Riccomini, *Storie della Val di Bisenzio: Luicciana. I cento anni della Filarmonica «G. Verdi»*, Prato, Edizioni Movimento Cristiano Lavoratori, 1990, pp. 128.

Prato - *I 150 anni del Concerto Cittadino «E. Chiti»*, catalogo della mostra a cura di Roberto Becheri, Prato, Comune di Prato - Assessorato alla Cultura, 1992, pp. 126.

Provincia di Siena:

Sarteano: Carlo Bologni, Franco Pippi e Alberto Terrosi, *La Società Filarmonica Sarteano, una banda giovane di 150 anni*, Chiusi, Edizioni Lui, 2001, pp. 160.

TRENTINO - ALTO ADIGE

AA.VV., *Storia delle Bande Giudicariesi. La musicalità come espressione di legami popolari*, a cura di Vittorino Tarolli, Tione, Consorzio Bande Giudicariesi, 1988, pp. 288.

Antonio Carlini, Antonio Cembran e Armando Franceschini, *In banda. Storia e attualità dell'associazionismo bandistico trentino*, Trento, Federazione dei Corpi Bandistici della Provincia Autonoma di Trento, 1990, pp. 462.

Mariano Bosetti, Michele Liboni e Annely Zeni, *Momenti di vita comunitaria. Storia delle Bande Sociali della Valle dei Laghi*, Comprensorio Valle dell'Adige - Assessorato Istruzione e Cultura, 1992, pp. 216.

Federazione Corpi Bandistici della Provincia di Trento, *Musica e tradizione: le bande del Trentino*, Trento, Arti Grafiche Saturnia, 1998, pp. 330.

Federazione Corpi Bandistici della Provincia di Trento, *Musica, cultura e ... passione. Le bande del Trentino*, Trento, Arti Grafiche Saturnia, 2007, pp. 286.

Mùseghe de Fascia, Vigo di Fassa, Union di Ladins de Fascia, 1999, pp. 62.

Provincia di Trento:

Caldonazzo - *La lodevole Bandina un secolo dopo. Centenario del Corpo Bandistico di Caldonazzo 1907-2007*, Corpo Bandistico di Caldonazzo, 2006, pp. 192.

Cimego - Marco Zulberti, *Storia della Banda Sociale di Cimego nel 150° anniversario della sua fondazione. 1850-2000*, Cimego, Banda Sociale, 2000, pp. 144.

Condino - AA.VV., *Appunti di vita musicale a Condino. La Famiglia Dapreda*, Condino, Corpo Musicale «Giuseppe Verdi», 1996, pp. 118.

Dro-Ceniga - *Banda Sociale Dro-Ceniga. Centunesimo 1900-2001. Storia, ricordi, immagini*, Comune di Dro, 2002, pp. 232.

Dro-Ceniga - Michele Liboni, *Storia di una Comunità. La Banda Sociale Dro-Ceniga*, Riva del Garda, Tipografia Tonelli, 1990, pp. 256.

Fondo - Mirko Saltori, *La Banda di Fondo nei suoi cent'anni*, Fondo, Corpo Bandistico del Comune di Fondo, 2001, pp. 256.

Lavis - Antonio Carlini, *La Banda Sociale di Lavis 1855-1991*, Lavis, Banda Sociale, 1991, pp. 94.

Mezzocorona - Antonio Giuliani, *Storia della banda a Mezzocorona. 1900-2005*, Lavis, Litotipografia Alcione, 2007, pp. 352.

Mezzolombardo - Antonio Carlini e Annely Zeni, *Musica a Mezzolombardo. Dalla Chiesa alla Banda: spettacolo e cultura tra XVII e XX secolo*, Banda Cittadina di Mezzolombardo, 1989, pp. 324.

Pergine Valsugana - Nino Forenza, Renzo Giovannini e Antonio Sartori, *Banda Sociale di Pergine. Cent'anni in musica*, Pergine, Associazione «Amici della Storia», 2000, pp. 254.

Pomarolo - AA.VV., *Cento anni della Società Banda Musicale «Felice e Gregorio Fontana» di Pomarolo*, a cura di Romano Carnevali, Mori, La Grafica, 1986, pp. 296.

Predazzo - Alberto Giordan e Fiorenzo Brigadoi, *150 anni di musica e storia dalla Musica Banda alla Banda Civica «Ettore Bernardi». Predazzo 1847-1997*, Trento, Cromopress, 1997, pp. 132, allegata musicassetta.

Rovereto - Antonio Carlini e Annely Zeni, *Rovereto e le sue istituzioni bandistiche*, Rovereto, Musica Cittadina Riccardo Zandonai, 1995, pp. 468.

S. Lorenzo e Dorsino - [Mariagrazia Bosetti], *Note di banda a San Lorenzo in Banale e a Dorsino*, San Lorenzo in Banale, Banda musicale di San Lorenzo e Dorsino, 2006, pp. 136

Tesero - Italo Giordani, *Banda Sociale «E. Deflorian» Tesero. 175°*, Calliano, Manfrini, 1992, pp. 112, allegata 2 musicassette.

Tione di Trento - Mario Antolini, *La Banda di Tione. 1849-1999*, Tione di Trento, Banda Sociale di Tione, 1999, pp. 202.

Trento - Antonio Cembran, *Fiato alle trombe. Due secoli di storia della banda di Trento*, Trento, Corpo Musicale Città di Trento - Banda Cittadina, 2005, pp. 108.

Vigo di Fassa - Antonio Carlini, Alessandro Ghetta e Frumenzio Ghetta, *La Mùsega da Vich. La Musica Banda di Vigo di Fassa*, Vigo di Fassa, Graphic Center Tipografia, 2003, pp. 174.

UMBRIA

Provincia di Perugia:

Cannara - AA.VV., *Cannara nell'Umbria. La Banda musicale. Centocinquant'anni*, a cura di Fabio Bettoni e Ottaviano Turrioni, Cannara, Concerto Musicale «Francesco Morlacchi», 1993, pp. 236.

Città di Castello - Giuseppe Guerrucci, *La Banda Musicale di Città di Castello. Cenni storici e ricordi*, Città di Castello, Scuola Grafica Ipsia, 1996 (2ª edizione riveduta e aggiornata: *Ivi*, 2000), pp. 144.

Ponte S. Giovanni - Licia Fabbri Faloci, *La Filarmonica «G. Verdi» di*

Rivotorto di Assisi - Franco Scarponi e Luca Loreti, *Rivotorto e la sua banda musicale. 1908-1988*, Banda Musicale di Rivotorto di Assisi, 1988, pp. 232.

Umbertide - Amedeo Massetti, *Due secoli in marcia. Umbertide e la banda*, Città di Castello, Petruzzi Editore, 2008, pp. 432.

Provincia di Terni:

Cesi - [Filippo e Renzo Nobili], *La Banda musicale di Cesi. Immagini di cento anni di vita. 1891-1991*, Cesi, Corpo Bandistico «T. Langeli», 1991, prima edizione, pp. 66.

Cesi - [Filippo e Renzo Nobili], *La Banda musicale di Cesi. Immagini di cento anni di vita. 1891-1991*, Cesi, Corpo Bandistico «T. Langeli», 1991, seconda edizione ampliata, pp. 118.

Monteleone d'Orvieto - Carlo Carloia e Sergio Giovannini, *La Musica di Monteleone. Il Comune e la Banda Musicale di Monteleone d'Orvieto*, Roma, Tipografia Editrice Romana, 1998, pp. 228.

VALLE D'AOSTA

Aosta - Emanuela Lagnier, *Le vie dell'armonia. Per una storia del Corpo Filarmonico d'Aosta*, Comune di Aosta, Assessorato dei Servizi socio-educativi e culturali, 1993, pp. 254.

Hône - Raimondo Martinet e Daria Priod, *La Filarmonica "Alpina" di Hône. Storia, personaggi, articoli e fotografie*, Aosta, Tipografia Valdostana, 2001, pp. 88.

Nus - Silvio Trione, *La Lyretta 1894-1994. Cento anni di note ... storiche della Banda Musicale di Nus*, Aosta, Grafiche Ibla, 1994, pp. 80.

Pont Saint Martin - Margherita Barsimi Sala, *La Banda Musicale di Pont-Saint-Martin. Note di storia e musica*, Quart, Industrie Grafiche Editoriali Musumeci, 1988, pp. 118.

VENETO

Provincia di Treviso:

Crespano del Grappa - Attilio Scremin, *La stecca. Storia della Banda di Crespano*, S. Zenone degli Ezzelini, Giovanni Battagin Editore, 1996, pp. 256.

Provincia di Verona:

Bardolino: Flavio Martinelli, Tutto è armonia qui intorno... *La Società Filarmonica di Bardolino. Vita di un paese attraverso la sua musica*, Verona, Grafiche Aurora, 2010, pp. 294.

Montecchia di Crosara e S. Giovanni Ilarione - Delio Vicentini, *I primi 25 anni insieme. Banda di Montecchia di Crosara e S. Giovanni Ilarione*, Edizioni Bettinelli, s. l. e d. [ma: 1996], pp. 80.

S. Michele Extra - Gianni Mauli, *E sono ... centotrenta. Sfida musicale ultracentenaria. Corpo Bandistico «Arrigo Boito» San Michele Extra - Verona. 1873-2003*, Montorio, Tipolitografia L. Baschera, 2003, pp. 294.

Provincia di Vicenza:

Lugo di Vicenza - Francesco Novilla (a cura), *I cento anni del complesso musicale Banda Galliano «La 33» Lugo di Vicenza*, Vicenza, La Serenissima, 1998, pp. 142.

B) BANDE EUROPEE

Eugen Brixel, Gunther Martin e Gottfried Pils, *Das ist Österreichs militär musik. Von der "Türkischen Musik" zu den Philharmonikern in Uniform*, Graz, Edition Kaleidoskop, 1982, pp. 384.

Giuseppe Milani, *Le bande musicali della Svizzera Italiana*, vol. I, Agno, Arti Grafiche Bernasconi, 1981, pp. 330.

C) RIVISTE DI MUSICA BANDISTICA

«Arbeitsberichte-Mitteilungen Pannonische Forschungsstelle Oberschützen»:

n. 1(1990), contiene: Wolfgang Suppan, *Research on Band Music in German Speaking Countries*; id., *European Band Literature*; Armin Suppan, *Blasmusik Dissertationen in der Usa*; pp. 90;

n. 2 (1991), contiene: Wolfgang Suppan, *Ernest Majo, ein deutscher Blasmusikkomponist eine sehr persönliche Laudatio zu seinem 75 Geburtstag*; id., *Das Blasmusikarchiv Suppan auf der Pürgg/Steiermark*; Kornél Bardos, *Turner in den Königlichen Freistädten Ungarns von 16. bis zum 18. Jahrhundert*; Pál Karch, *Ergänzungen und berichtigungen zu den bisher veröffentlichten Verzeichnissen über die Militärmusik in der Donaumonarchie, die ungarische Reichshälfte betreffend*, parte prima; Bernhard Habla, *Adressenverzeichnis von Verlagen*; pp. 148;

n. 3 (1992), contiene: Thomas Hochradner, „Fuxjagd“. *Über das zweite im Rahmen des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung in Österreich ausgeführte Projekt der Pannonischen Forschungsstelle Oberschützen*; Bernhard Habla, *Bericht über den Stand der Arbeit an der Pannonischen Forschungsstelle, Projekt Blasmusik und Blasinstrumente im pannonischen Raum seit dem 16. Jahrhundert, Stand: September 1993*; Klara Márkus, *Zur Geschichte der Militärmusik des 19. Jahrhundert in Pest und Buda*; Lujza Tari, *Blasmusikkapellen in der ungarischen Folklore*; Pál Karch, *Ergänzungen und berichtigungen zu den bisher veröffentlichten Verzeichnissen über die Militärmusik in der Donaumonarchie, die ungarische Reichshälfte betreffend*, parte seconda; pp. 107;

n. 4 (1993), contiene: Bernhard Habla, *Verzeichnis der Verlage mit Werken für Blasorchester. Stand September 1993*, pp. 130.